ALBYBERG

gestaltning och principer

naturparken . gatuträd . vallar och annnonseringsområden

Beställare:
Haninge Kommun

Konsult: **Landskapsarkitekt**
ÅF Infrastructure AB

Ansvarig: Anna Squassina, Landskapsarkitekt

Medverkande: Johanna Lööw, Landskapsarkitekt
Anna Eriksson. Landskapsarkitekt

Innehållsförteckning

1 NATURPARKEN 3

1.1 Naturparkens värden 4
1.2 Komplettera befintlig projektering 5
1.3 Övergripande skiss 6
1.4 Gestaltningsgrunder 7
1.5 Återplantera - Förtäta - Ekologi 8
1.6 Kunskaps- och rekreationspunkter 9
1.7 Vatten - Dammarna och bäcken 11
1.8 Gång-och cykelvägen samt ridvägen 12
1.9 Belysning 14
1.10 Naturparken - en del av kommunen 16

2 PRINCIPER FÖR TRÄD 17

2.1 Artval 18
2.2 Gatuutformning 20
2.2 Gatuutformning 21
2.3 Princip för infarter 22

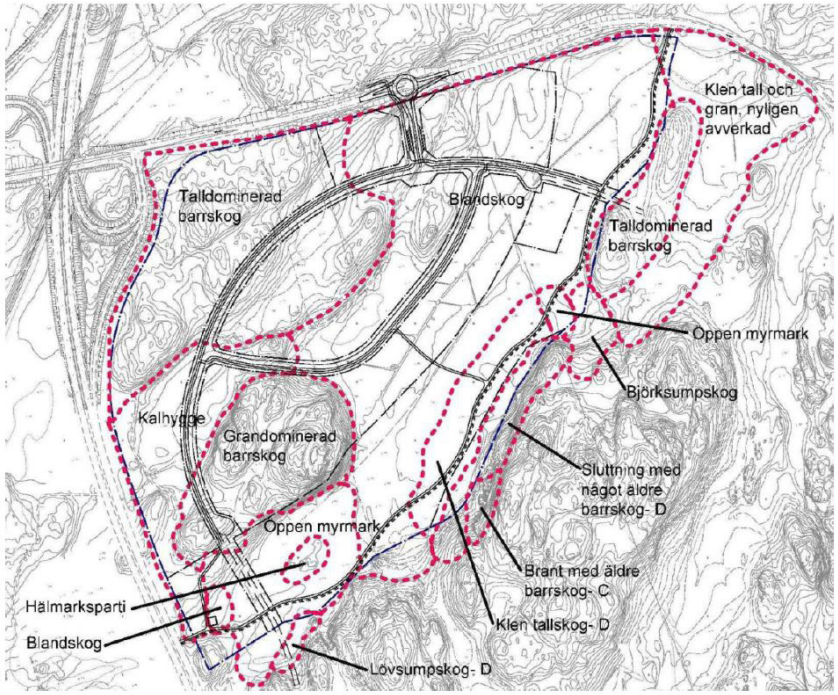
3 YTTEROMRÅDEN 23

3.1 Orientering ytterområde 24
3.2 Koncept annonseringsytor 25
3.3 Annonseringsyta A 26
3.4 Annonseringsyta B 27
3.5 Annonseringsyta C 28
3.6 Vallar/slänter 29

1 NATURPARKEN

1.1 Naturparkens värden

- Dalgång med branter
- Ekologisk variation
  - Blandskog
  - Klen Tallskog
  - Lövsumpskog
  - Vattenmiljöer så som damm och bäck
- Hög variation inom djurlivet



1.2 Komplettera befintlig projektering

Efter utförd röjning samt anläggning av dammar kompletteras området med plantering och finmodellering

1.3 Övergripande skiss

Återplantering - Lövsumpskog
med dungar mot GC-vägen

Kunskaps-och rekreationspunkt

XXXX - Röjd naturmark rörs ej

Kunskaps-och rekreationspunkt

Återplantering - Öppen ängsmark

Kunskaps-och rekreationspunkt

1.4 Gestaltningsgrunder

naturlig natur vatten rofyllt
biologisk variation **Dynamiskt**
grön lunga platsskapande

Inspiration. Ängs- och vassbeklädda slänter möter vattendrag.

1.5 Återplantera - Förtäta - Ekologi

- Sträva efter att återskapa borttagna biotoper
- Grön oas för människor och djurliv
- Locka djur och insekter, fåglar och fjärilar genom att skapa ekologisk variation
- Öppen skogsäng, Vattenmiljöer, Barrdominerad blandskog, Klen tallskog, Lövsumpskog

Lövsumpskog

Klen Tallskog

Barrdominerad blandskog

1.6 Kunskaps- och rekreationspunkter

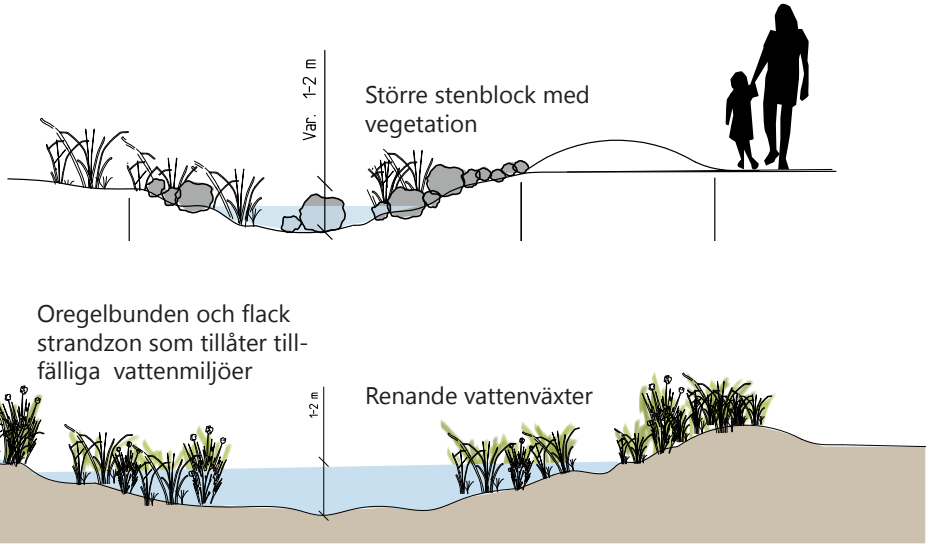
1.6 Kunskaps- och rekreationspunkter

- Kunskaps - och rekreationspunkterna främsta syfte är att visa upp naturparkens värde och ur ett pedagogiskt syfte beskriva dess ekologi.
- Kunskaps - och rekreationspunkterna kan användas av skolklasser, familjer eller förbipasserande som arbetar i området som bara vill slå sig ner en stund.
- Kunskaps - och rekreationspunkterna kan bestå av enkla informationstavlor, sitt- och grillmöjligheter,

  vindskydd m.m

1.7 Vatten - Dammarna och bäcken

- Naturlig reningsprocess
- Flytande våtmarker och pluggplantor



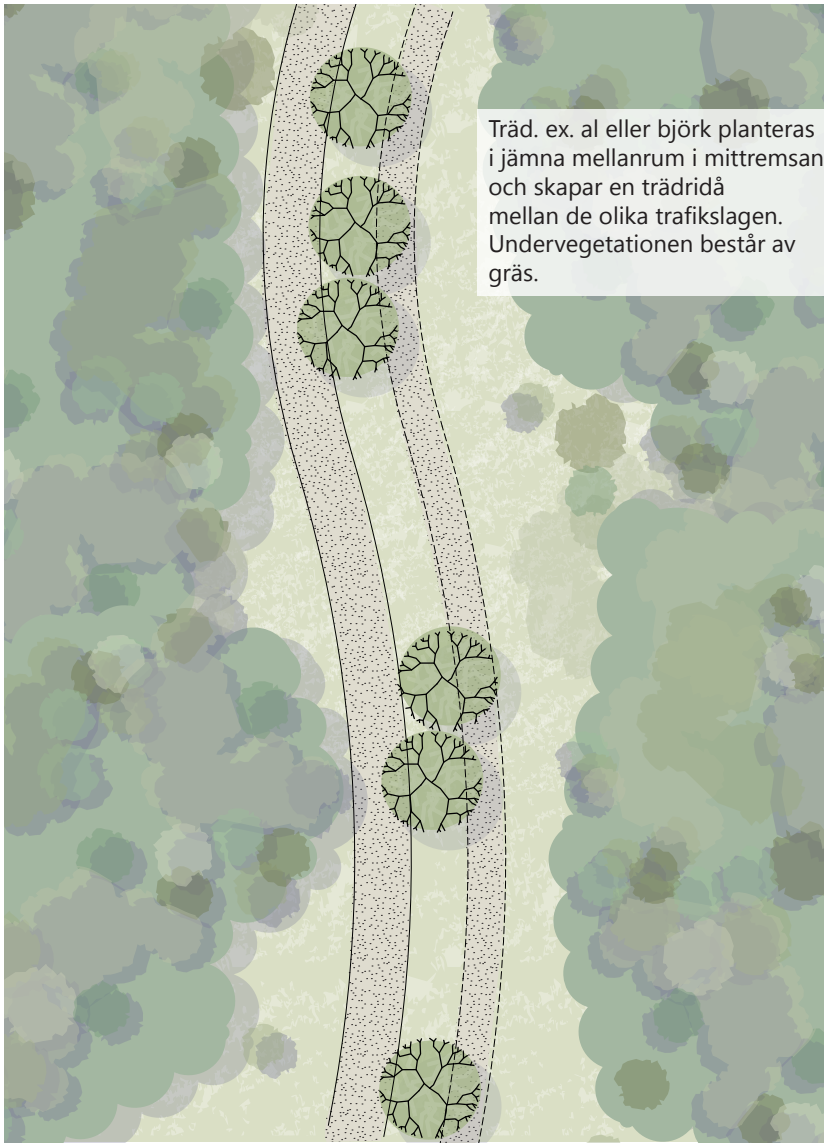
Sektion, damm

1.8 Gång-och cykelvägen samt ridvägen

- En tydlig avgränsande skiljeremsa som planteras med gräs och träd.
- Utmed GC- och ridvägen placeras enkla sittmöjligheter

Viloplatser skapas utmed vägen med hjälp av en sittmöbel.

Slänterna utemed GC- och ridvägen slås/klipps



Plan över gång- och cykelvägen samt ridvägen.

1.8 Gång-och cykelvägen samt ridvägen

Sektion över gång- och cykelvägen samt ridvägen.

1.9 Belysning

Belysningen i Albyberg delas upp i 3 områden - Det rumsliga, Det sociala och Det identitetsskapande ljuset. Det är viktigt att det finns en tydlighet och balans mellan de 3 delarna för att reslutatet ska bli läsbart och harmoniskt. De 3 delarna kan variera i förhållande till varandra utifrån årstid, tid på dygnet eller veckodag.

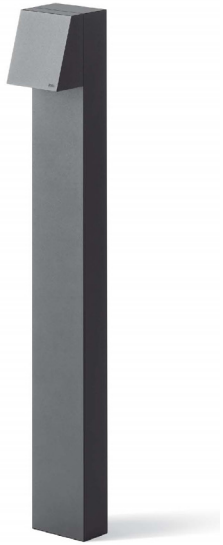
Det rumsliga ljuset uppstår genom belysning av vertikaler i området. I fallet Albyberg utgörs detta av väl utvalda fonder i form av upplysta träd eller stenar.

Det social ljuset utgörs av trygga, intima platser där man som förbipasserande vill uppehålla sig. Punktbelysta platser i områdets centrala mötespunkter bidrar till orientering och till trygghet för människorna här. Ytterligare social belysning kan handla om att integrera en interaktiv belysning som kan styras av besökarna och därigenom berätta om områdets historia, natur och liknande.

Det identitetsskapande ljuset består av omårdets belysta solitärer tillsammans med färgtemperaturer/eventuella färger och de ljusscenarion som man väljer för området. Det är denna del av belysningen som skapar intresse och marknadsför området.

1.9 Belysning

De tekniska armatur- och komponentsvalen för naturområdet ska utvärderas både visuellt och tekniskt vid detaljprojektering. Detta program presenterar rekomendationer gällande exempelarmaturer för området. Dessa rekomendationer ska tolkas som riktlinjer för formspråk och funktion.



Aramtur: Bega 7237
Låg belysning för kortare gångstråk
3000K, LED
Pollare 700 mm

Aramtur: Iguzzini Mini Woody
Effektbelysning Strandkant
Ljusspridning: Wide Flood
RGB, LED
Lågt Stolpmontage 0,5-1m

Stolpe för montering av
flodljus och projektor.
Stolpbas i lackad aluminium

Iguzzini Woody
Belysning för bilväg och cykel-/gångväg
Ljusspridning: Street optics
3000 K, LED
Stolpmontage

Iguzzini Woody
Strålkastare för områdesljus
Ljusspridning: Flood 60°, Medium 26°, Spot 16°
3000 K, LED
Stolpmontage, flera armaturer på samma stolpe

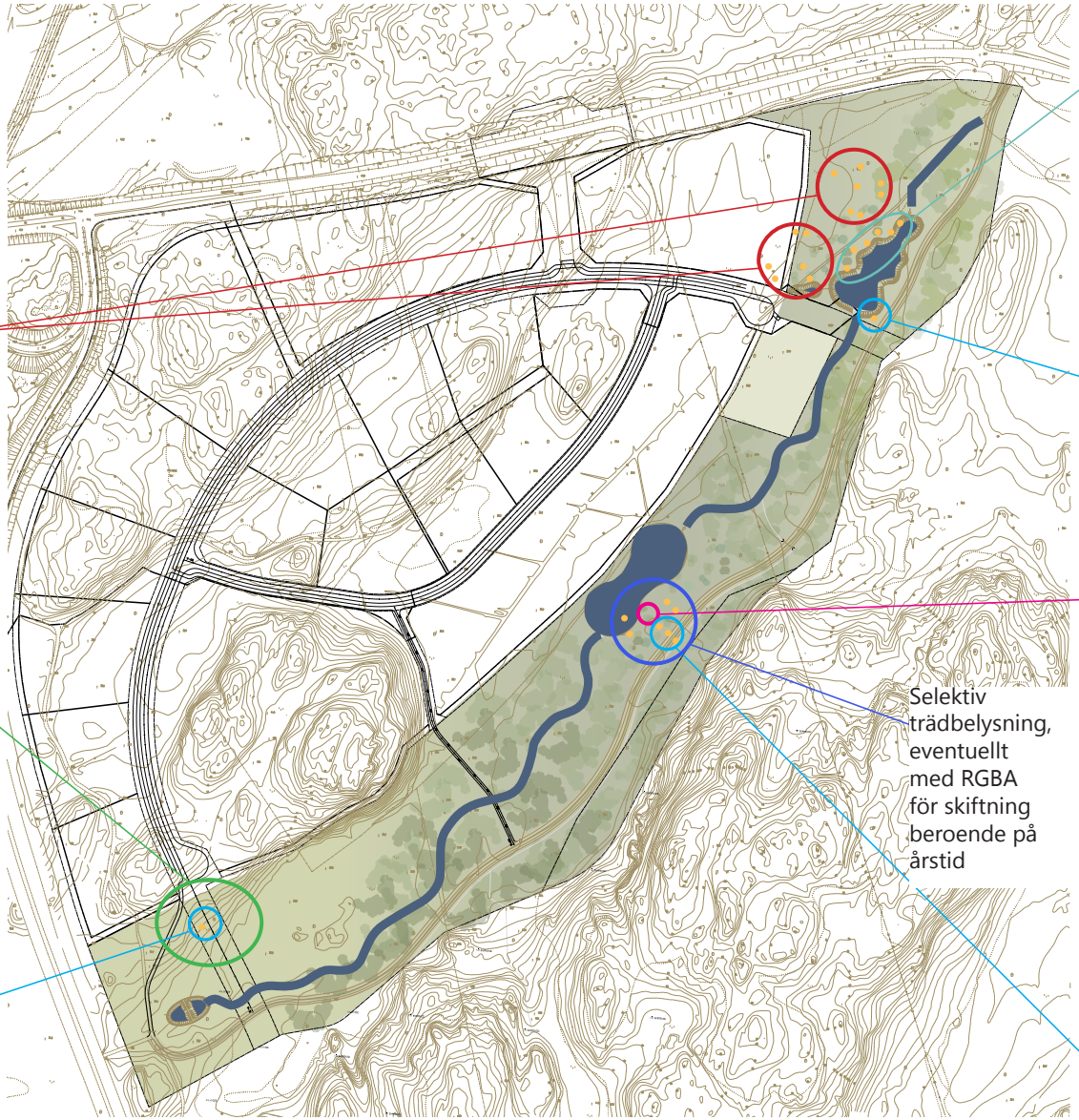
Armatur: Philips Proflood
Projektor för riktat ljus och mönster vid uppehållsplatser
samt avskärmad belysning av stenblock.
3000 K, 4000 K, ljusfärgsfiler för guld/ambertoner
Stolpmontage, flera armaturer på samma stolpe

Armatur: Iguzzini Woody
Trädbelysning underifrån
Ljusspridning: Flood 30°
4200K Riktbar, LED
Dubbla armaturer monterade på T-stolpe

1.9 Belysning

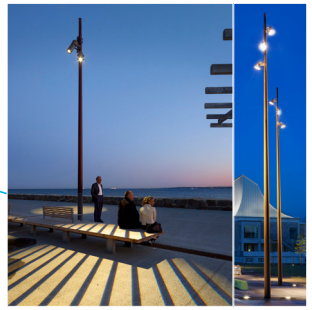
Trädbelysning, uppljus.
Woody på låg stolpe - Flodljus

Flodljus och Projektor
på trästolpe.



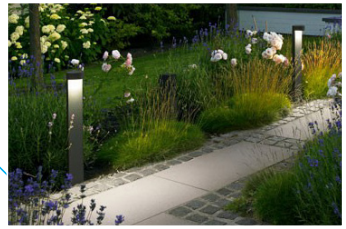
Selektiv
trädbelysning,
eventuellt
med RGBA
för skiftning
beroende på
årstid

Flodljus på låg stolpe



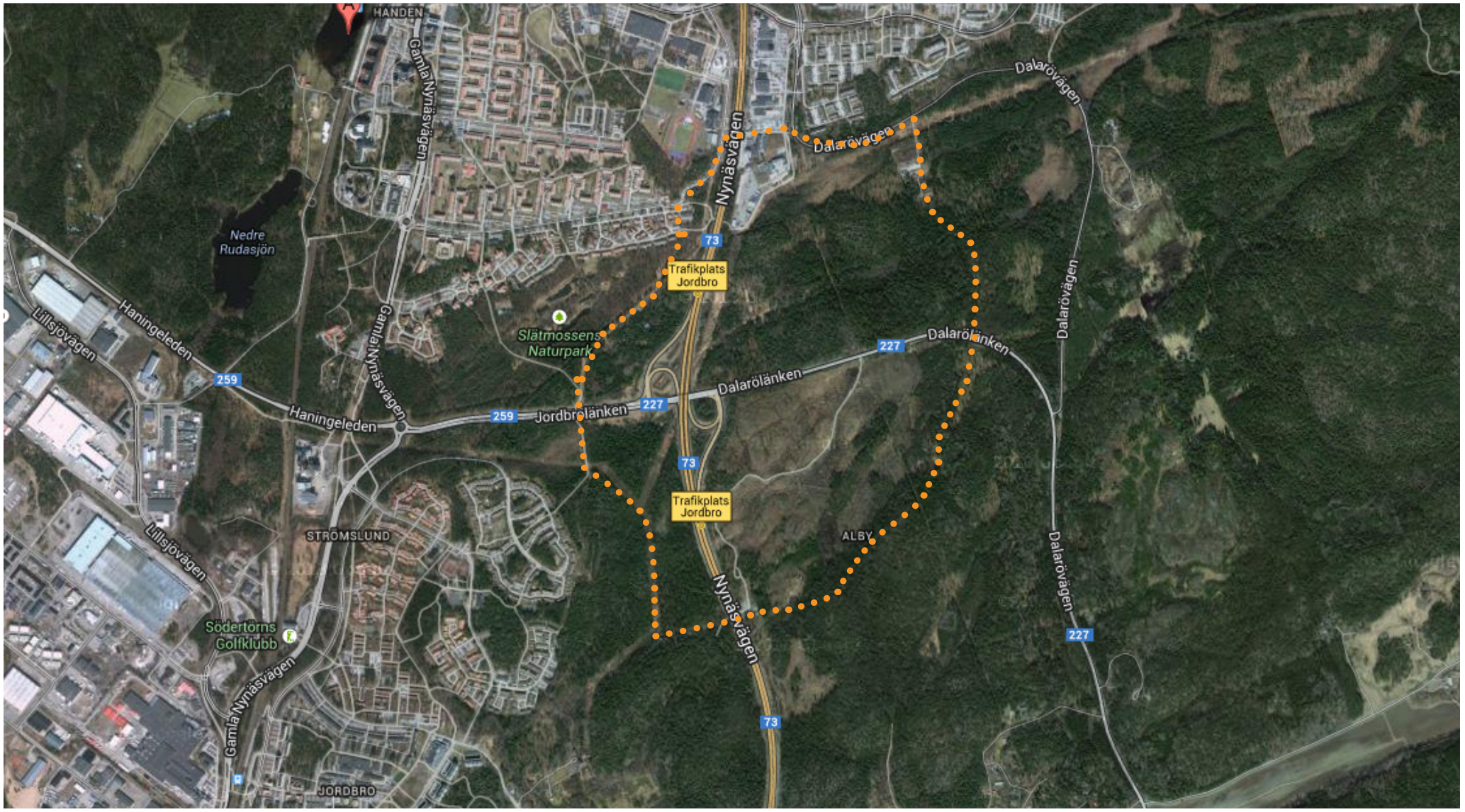
Flodljus och Projektor
på trästolpe.

Eldstad för intimitet
och "bubbla av ljus"



Belysningspollare för låg,
väl avskärmad belysning

1.10 Naturparken - en del av kommunen



2 PRINCIPER FÖR TRÄD

2.1 Artval

V 01

- En allé planteras längs gata V01
- Art: Tilia cordata 'Böhlje', lind
- Träden står med ett c-c avstånd på 15 m
- Träden planteras i den grönremsan som skiljer GC-vägen från bilvägen.

V 02

- En trädrad planteras längs gata V02
- Art: Sorbus aria 'Gigantea' E, jättevitoxel
- Träden står med ett c-c avstånd på 15 m
- Träden planteras i den grönremsan som skiljer GC-vägen från bilvägen.

Principer
för träddisposition

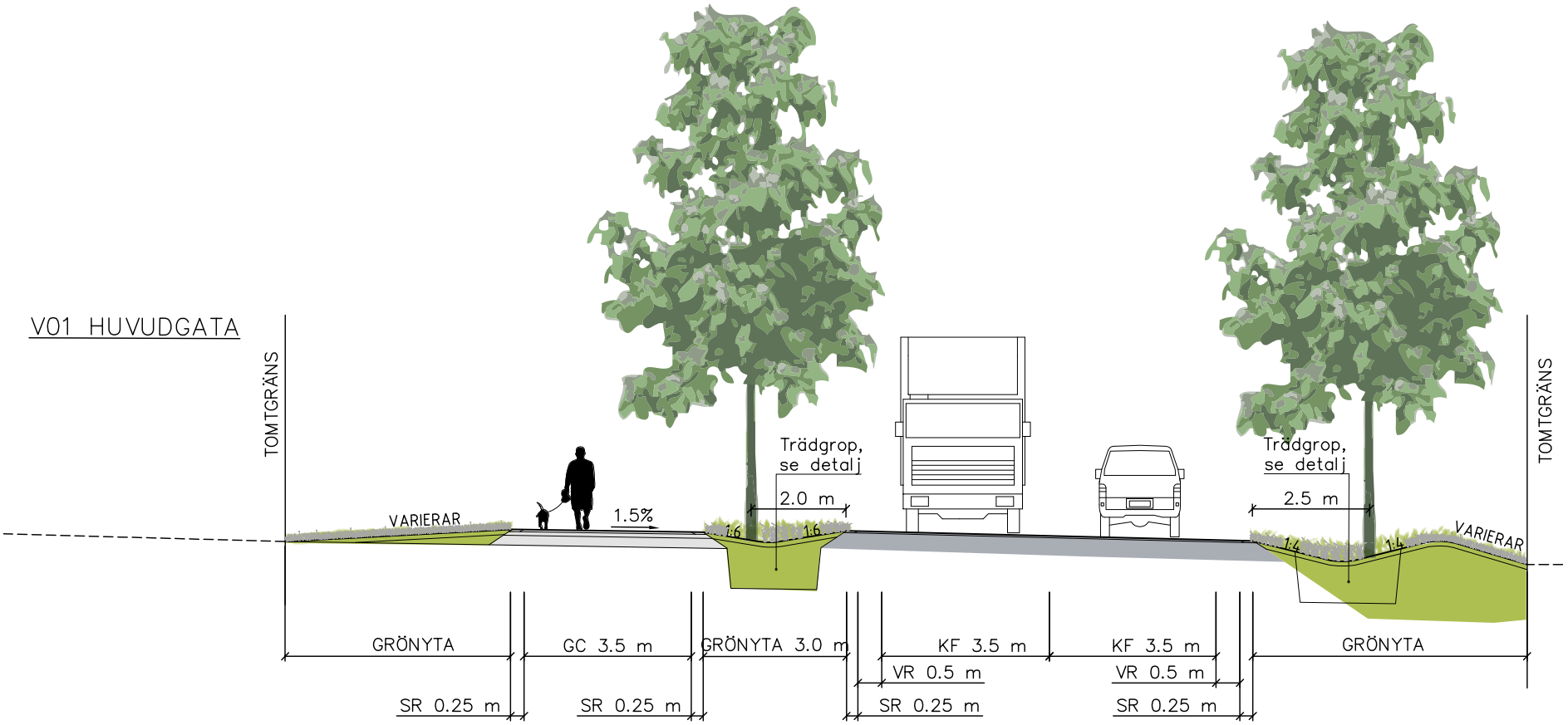
Träden ska placeras med ett c-c avstånd på 15 m.

Vid plantering av allé ska träden stå i parallella rader.

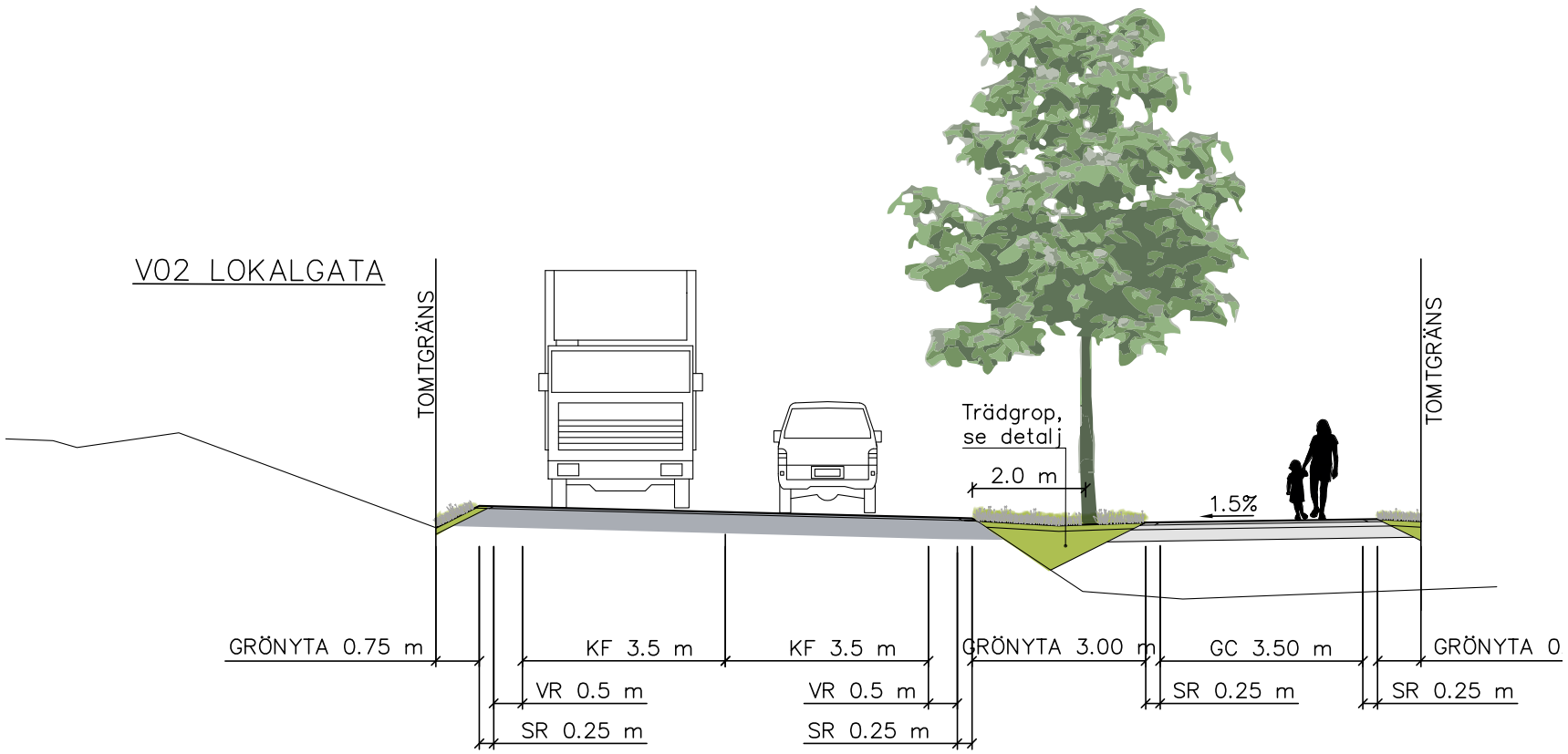
Vid avslut av växtbädd med skelettjord ska avstånd till stam inte understigaX m ...

Vid infarter ska framtagen Princip för infarter följas.

2.2 Gatuutformning



2.2 Gatuutformning



2.3 Princip för infarter

En princip har tagits fram för hur belysningsstolpar och trädrader hanteras där nya infarter byggs.
Nedan syns figurer för hur en före- och en eftersituation kan se ut.

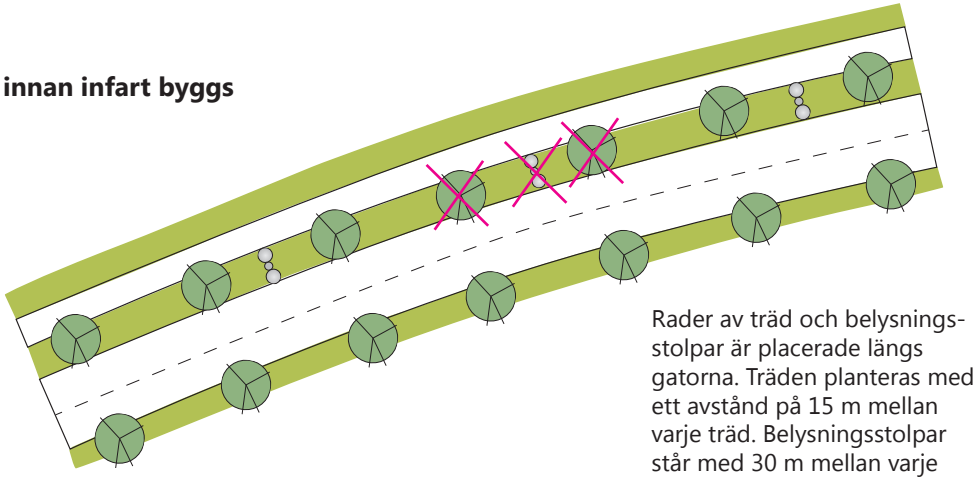
Princip
för infarter

Träd och belysningsstolpe (dubbelarmatur) tas bort ur sina rader där infarten tar plats.

Max två träd i följd får tas bort i raden.

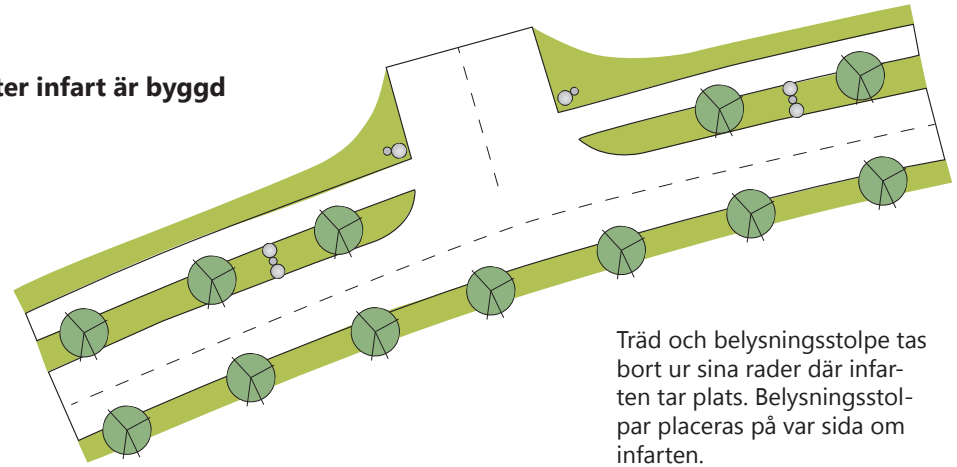
Belysningsstolpar (enkel armatur) placeras på var sida om infarten.

Gata innan infart byggs



Rader av träd och belysningsstolpar är placerade längs gatorna. Träden planteras med ett avstånd på 15 m mellan varje träd. Belysningsstolpar står med 30 m mellan varje stolpe.

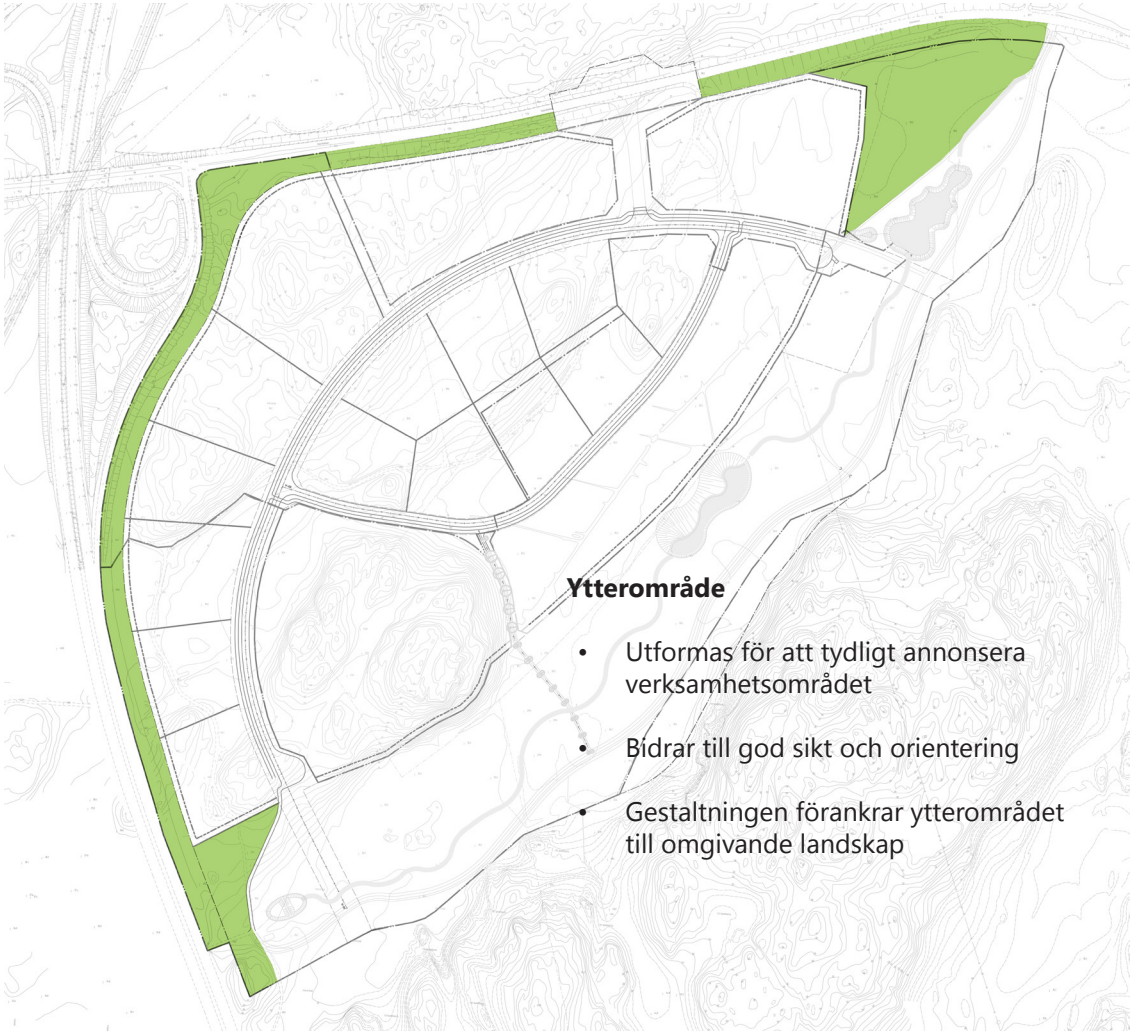
Gata efter infart är byggd



Träd och belysningsstolpe tas bort ur sina rader där infarten tar plats. Belysningsstolpar placeras på var sida om infarten.

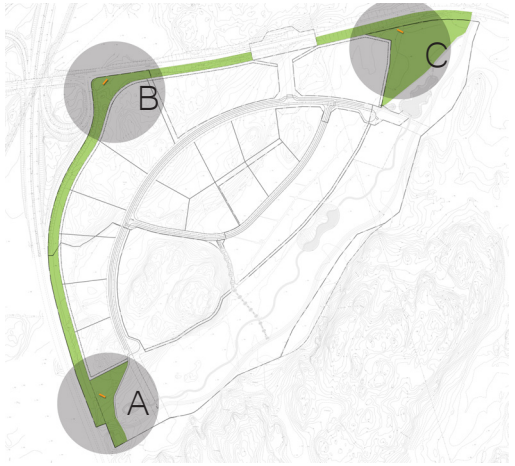
3 YTTEROMRÅDEN

3.1 Orientering ytterområde



Ytterområde

- Utformas för att tydligt annonsera verksamhetsområdet
- Bidrar till god sikt och orientering
- Gestaltningen förankrar ytterområdet till omgivande landskap



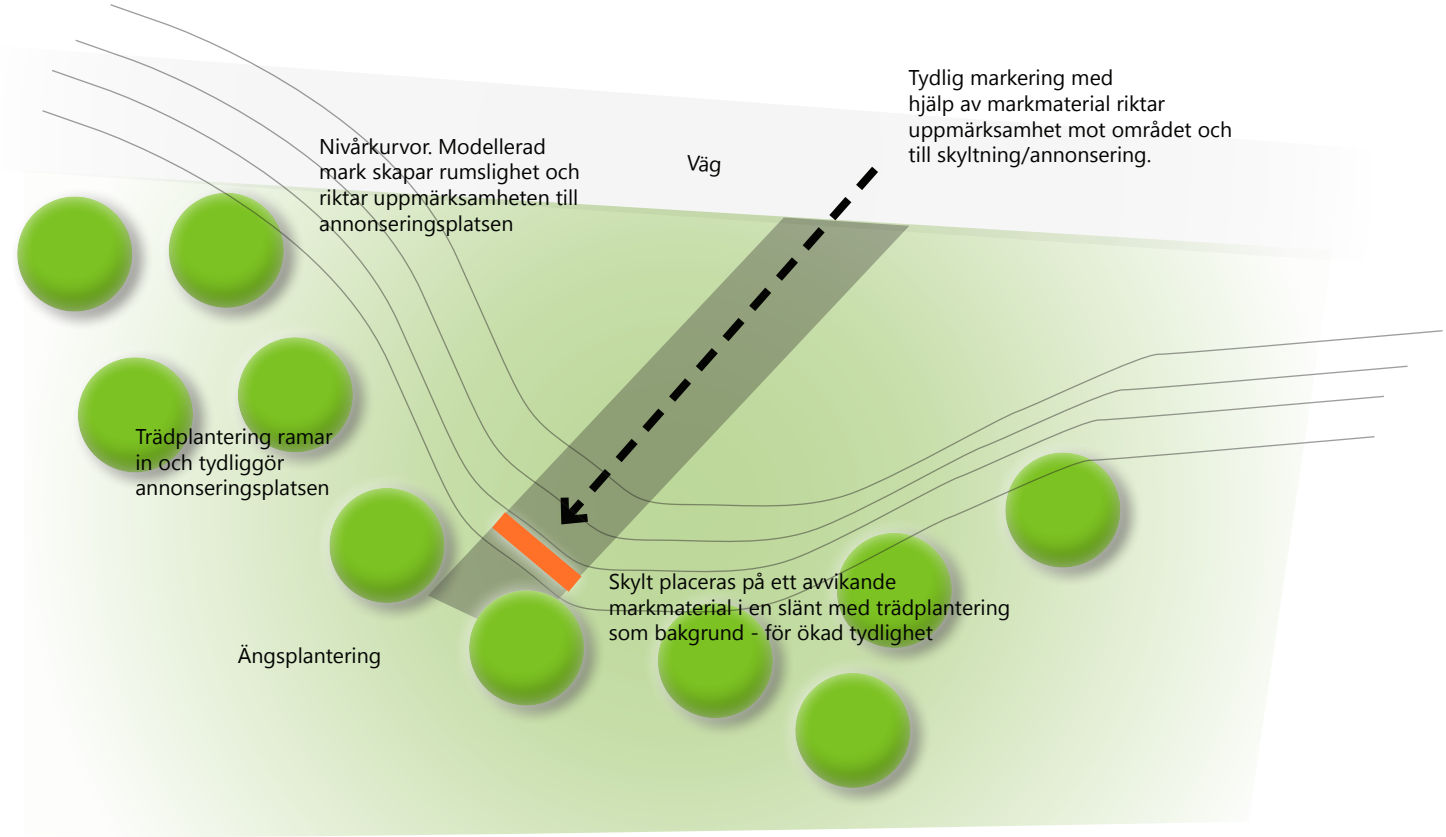
Annonsering av området

- Tre områden annonserar verksamhetsområdet
- Gestaltning och skyltning skapar uppmärksamhet
- Modellerad mark och vegetation framhäver annonseringsplatser

Vallar och slänter

- Modellerade vallar och slänter planteras med träd, buskar och ängsvegetatin
- Vegetation skapar grön volym, blickfång samt skapar siktlinjer

3.2 Koncept annonseringsytor



Ängsplantering under träd

Bergkross markerar skyltning

Kullar tydliggör annonsering

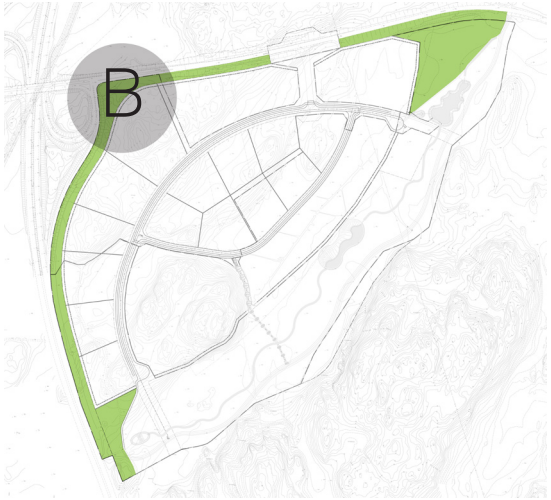
Träd i ängsplantering

3.3 Annonseringsyta A

- Yta med stenkross där skyltning är placerad annonserar området
- Modellerad kulle riktar uppmärksamhet till annonseringsskylt
- Trädplantering skapar grön bakgrund till skyltning
- Genomsläpplig trädridå tillåter sikt in i området
- Ängsplantering skapar samband och helhetsintryck med ängsplanteringar inne i området

3.4 Annonseringsyta B

- Yta med stenkross där skyltning är placerad annonserar området
- Modellerad kulle riktar uppmärksamhet till annonseringsskylt
- Trädplantering skapar grön bakgrund till skyltning
- Genomsläpplig trädridå tillåter sikt in i området
- Ängsplantering skapar samband och helhetsintryck med ängsplanteringar inne i området



3.5 Annonseringsyta C

- Mark får inte höjas ytterligare. Annonseringsplats framhävs av stenkrossyta och trädridå.
- Genomsläpplig trädridå tillåter sikt in i området
- Ängsplantering skapar samband och helhetsintryck med ängsplanteringar inne i området

3.6 Vallar/slänter

- Vintergröna buskage i segment längs vallar. Riktar uppmärksamheten in mot verksamhetsområdet.
- Buskagen anläggs med tätare avstånd när hastigheten längs vägen sänks - signalerar att hastigheten förändras
- Grupper med stenbumlingar och träd anläggs på vallens krön. Speglar karaktärsdag i det omgivande landskapet samt skapar grön volym.